

## Volodymyr Zubyt'skyi – Violoncello

Nato a Kiev (Ukraina) nella famiglia dei musicisti, nel 1980. Ha cominciato gli studi nella scuola speciale musicale "N.Lysenko" con Vadim Cervov.

Nel 1998 si è diplomato privatamente al conservatorio di Ekaterinburg.

Nell'2008 si è diplomato al conservatorio "G.Rossini" di Pesaro con il massimo dei voti nella classe di Claudio Casadei, dove successivamente nel 2012 si è laureato al biennio di violoncello solistico con il massimo dei voti sempre nella classe del m° C.Casadei.

Nel 1994 ha vinto 1 premio al Concorso Internazionale «Citta di Stresa»

Nel 2008 ha vinto 1 premio assoluto con la borsa di studio al Concorso «Luigi Zanuccoli» a Sogliano.

Nel 2012 ha vinto 1 premio assoluto con un altro premio speciale al Concorso Internazionale «Citta di Pesaro» e il 1 premio assoluto al 1 Concorso Nazionale "Sacro Cuore Immacolato di Maria" a Terni.

Ha partecipato a diversi masterclass di violoncello con M. Dmitry Ferschtman, Zoltan Szabo, Jan Kalinovskij, Boris Baraz, Massimiliano Damerini.

Ha frequentato due anni consecutivi (2008-09) il corso con M. Enrico Dindo a Citta di Castello.

Nel estate 2010 ha frequentato corso del accademia Chigiana a Siena con M. Antonio Meneses e nei 2010-2011 con M. David Geringas.

Per due anni 2013-14 ha frequentato il masterclass di Natalia Gutman a Riva del Garda e nel 2013 il masterclass con Maria Kliegel ad Atri.

Ha eseguito come solista la prima esecuzione di "Medit Play" di C.Casadei per violoncello, fisarmonica e orchestra (2010), "Variazioni Rokoko" di P.I.Ciajkovskij (2011), la Sinfonia Concertante di F.J.Haydn (2012) e Concerto di F.Gulda con Orchestra del Conservatorio di Pesaro.

Nel marzo 2012 ha fatto una tournée come solista esibendosi "Variazioni Rokoko" di P.I.Ciajkovskij con diverse orchestre nelle diverse città della Ukraina, Russia e Repubblica Ceca.

Nel aprile 2013 ha eseguito come solista il concerto n°1 di D.Schostakovich con l'orchestra filarmonia di Zaporozh'je, a novembre si è esibito con i Virtuosi Slobojansciny di Har'kov il concerto di Schumann, e a dicembre ha suonato "Una Larme" di G.Rossini con la Camerata di Kiev.

Fa parte del "Rossini Cello Ensemble", del Quartetto "Fancelli" e del Ensemble "Visioni dell'Est", Quartetto "Mosaico", Ensemble "Nuovo Incanto", Quartetto "Internazionale di Pesaro".

Con la musica da camera ha registrato 3 CD: due CD con il suo quartetto Luciano Fancelli, primo: "Despues de Tango", e il secondo con le musiche del compositore



Fernando Sulpizi , il terzo è con la musica scritta apposto dai compositori contemporanei italiani: "I Musei Officine Creative"

Suona con diverse orchestre e formazioni cameristiche tra quali: Orchestra della televisione per la produzione "Amici della De Filippi", Orchestra di San Marino "Del Titano", Orchestra "G.Rossini" di Pesaro, Imola Chamber Orchestra, Orchestra del teatro Reggio di Parma, Orchestra giovanile di Roma per il "Festival di Uto Ughi", Filarmonica di Calabria, Orchestra "Guido d'Arezzo" Orchestra Marcheggiana, Orchestra del Opera Italiana, Filarmonica Toscanini.

Intraprendendo regolarmente diversi turné nelle diversi paesi del mondo tra quali: Russia, Ucraina, Repubblica Ceca, Spagna, Germania, Svizzera, Cina.

Ha studiato 4 anni composizione con m° A. Samori, ha cominciato la direzione d'orchestra con m° M. Benzi al conservatorio di Pesaro, e attualmente studia anche il biennio di pianoforte al Istituto Superiore di Studi Musicali G. Lettimi a Rimini.