

Stefano Giorgini – Corno

Dopo avere completato gli studi di musica in Italia nel 1980, Stefano Giorgini si è trasferito negli Stati Uniti. A New York ha studiato corno al Mannes Collage e alla Dalcroze School con Antonio Iervolino. Ha studiato anche con Carmine Caruso.

Dal 1982 al 1987 ha frequentato la Juilliard School di New York ottenendo il Bachelor of Music ed il Master of Music. Tra i suoi Maestri John Cerminaro e Myron Bloom.



Si è poi trasferito a Los Angeles dove ha ultimato gli studi di alto perfezionamento alla University of Southern California di Los Angeles sotto la guida del rinomato Vincent de Rosa.

Nel 1988 è rientrato in Italia dove ha iniziato la sua carriera artistica europea collaborando con le seguenti orchestre: Orchestra Sinfonica Toscanini, Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai, Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino, Orchestra del Teatro Regio di Parma, Orchestra Haydn di Bolzano, Orchestra del Teatro di Trieste, Orchestra del Teatro di Cagliari Orchestra Stabile dell'Emilia Romagna Arturo Toscanini.

Stefano Giorgini ha avuto un'intensa attività concertistica all'estero partecipando a tournée negli Stati Uniti, Cina, Hong Kong, Giappone, Ex-Unione Sovietica, Austria, Spagna, Francia e Germania, suonando con grandi direttori tra cui Leonard Bernstein, Lorin Mazel, Zubin Mehta, Giuseppe Sinopoli, Mstislav Rostropovic, Rudolf Bershaj.

Dal 2006 al 2008 ha collaborato con l'Orchestra Sinfonica Toscanini diretta dal Maestro Lorin Mazel e dal 2010 si esibisce con l'Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai.

Dal 1988 è docente di Corno e dei Corsi Superiori di Alto Perfezionamento presso l'Istituto Superiore di Studi Musicali Vecchi / Tonelli di Modena.